



“ÉRASE UNA VEZ...

UN MUNDO AL REVÉS!”

Teatro infantil coeducativo

Sinopsis: Siempre que los niños se ríen de Elian, él corre a refugiarse en la biblioteca. Harto ya de leer siempre los mismos cuentos, en los que los altos, guapos, fuertes y valientes siempre ganan, un día descubrirá un libro que cambiará su vida; “Érase una vez... un mundo al revés”, al abrir el libro Elian se verá envuelto en unas disparatadas historias en las que descubrirá que los personajes más populares, el príncipe azul, la cenicienta, la bruja, el pirata, etc... tienen unas inquietudes muy distintas a las que hay escritas en sus cuentos. Los protagonistas se rebelan a sus destinos y junto a ellos Elian también aprende a no conformarse, a hacerse valer ante los demás, a ser el protagonista de su propio cuento, a escribir, en definitiva, su propia historia!.

El espectáculo: Una puesta en escena en la que se mezclan actores y títeres y se interactúa con el público haciéndoles partícipes de la acción. Canciones, juegos y complicidades entre los/as niños/as y los personajes de la historia en una propuesta escénica con la que los más pequeño/as se divertirán, disfrutarán y reforzarán sus valores de respeto a los demás y autoestima personal .

Público: Infantil (de 3 a 13 años), familiar.

Duración: 60 minutos aprox.

Formato: pequeño - mediano. Dimensiones adaptables a cualquier escenario y espacio, sea sala o calle.

OBJETIVOS

- 1.- Educar en valores que fomentan hábitos y relaciones positivas entre las personas de una forma lúdica y divertida.
- 2.- Fomentar el respeto, la convivencia, la cooperación y el valor de la igualdad entre niñas y niños.
- 3.- Desarrollar habilidades comunicativas para la resolución pacífica de conflictos.
- 4.- Ofrecer a los más pequeño/as recursos y vías con los que combatir y hacer frente a situaciones injustas con las que pueden encontrarse.
- 5.- Trabajar con aquellos mitos y creencias que suponen un obstáculo para el desarrollo de las relaciones igualitarias entre niños y niñas.
- 6.- Mostrar la creatividad, la imaginación y la autoestima como herramientas fundamentales para relacionarse con el mundo de una forma pacífica y respetuosa

FICHA ARTÍSTICA

Actores: Onio Díaz y Beli Cáceres

Dirección: Beli Cáceres

Guión: Beli Cáceres

Dramaturgia: Beli Cáceres

Música: Onio Diaz

Escenografía y vestuario: Lunátika Atarazana

FICHA TÉCNICA

- Equipo de luz : A cargo del contratante
- Equipo de sonido : A cargo de la compañía.
 - 2 micrófonos inalámbricos de corbata
 - Equipo de 1000 W de potencia
 - 2 columnas

**Una producción
de Lunátika Atarazana**